

Теплов Николай Иванович
Населенный пункт: г.Сочи
Дата рождения: 26.12. 1930

Биография (по материалам Н. М. Перекрест)



Николай Иванович Теплов (по данным паспортного стола) родился 26 декабря 1928 года в г. Сочи Краснодарского края, (по воспоминаниям его дочери Валентины 26 декабря 1930 года, т. к. Николай Теплов прибавил себе два года, чтобы попасть в армию). Когда ему было 2 года, не стало его родителей. Воспитывали маленького Колю старшие сестры, Татьяна и Елизавета. Во время войны вместе с сестрами он эвакуировался в Киргизию. Служа в трудовой армии, Николай попал в село Колпашево Томской области, там работал киномехаником. Но нужно было приобретать более серьезную профессию. Николай поступил в ФЗО, выучился на плотника. По

распределению приехал в г. Анжеро-Судженск, сначала работал в ЖКХ плотником, затем поступил работать на шахту 5/7 («Судженская») забойщиком. С детства он уже писал стихи. Первые его стихи были помещены в школьной стенной газете, впоследствии печатали, кроме газеты «Борьба за уголь», и в журнале «Огни Кузбасса». Умел увлекательно рассказывать. Учитывая журналистские способности Николая, его привлекли к работе в малотиражной шахтерской газете «Бой за уголь». После аварии на шахте снова работал плотником. В 1956 году его пригласили работать в редакцию газеты «Борьба за уголь», где доверили молодежный отдел, который он возглавил, впоследствии его назначили заместителем редактора.

В конце 60-х годов Н.И.Теплов поступил заочно в Высшую партийную школу в г.Новосибирске, где проучился 5 лет, и закончил в начале 70-х годов отделение работников печати.

Прожил Н.И.Теплов в г.Анжеро-Судженске до октября 1976 года, по семейным обстоятельствам вынужден был уехать в Киргизию, где жили его старшие сестры. Там работал он в газете «Трудовая слава», ныне «Новое время», писал стихи, рассказы, очерки, начал писать книгу о своих старых друзьях. Но смерть оборвала его замыслы. Николай Иванович умер 7 мая 2002 года в Киргизии в г. Кара-Балта Жайылского района.

В 1996 году в редакцию городской газеты Анжеро-Судженска «Борьба за уголь» пришло письмо от Н. И. Теплова. Его опубликовали, чтобы все, кто знал этого человека смогли прочесть его привет: «Дорогие мои коллеги! С огромным горячим приветом к вам Николай Теплов. Очень хочется увидеть всех, кто работал рядом, с кем прожиты лучшие годы. Сейчас уже за далью лет не ведаю, кто из знакомых остался в редакции бывшей «Борьбушки», но есть преимственность времен, душ, сердец. Я был и остался анжеросудженцем, журналистом, литератором, человеком, влюбленным в этот чумазый город, в его людей, в его женщин. Пользовался и ответной данью. И сегодня хочется пожелать всех благ тем, кто знает, помнит меня».

Кто же он такой Николай Теплов? Чем знаменит? Почему до сих пор его помнят люди?

По воспоминаниям дочери Н. Теплова, Валентины: «Папа как-то сказал, что если бы не журналистика, не его любовь к журналистике, то он был бы плотником. Я любила, когда папа работал с досками, строгал. Было море стружек, можно было даже купаться в них. Я до сих пор люблю запах стружек, запах леса. Сколько замечательной мебели было сделано им! Почти вся мебель в нашей квартире была сделана папиными руками.

Я не знаю, сколько ему было лет, когда он пошел в школу, знаю, только что она была за 25 км, и папа на лыжах, обмотав ноги тряпками (обуви не было), добирался до нее. Знаю, что в 5 лет папа прочитал Дюма «Граф Монте-Кристо» 2 тома. В школе, в классе, каждый ряд соответствовал какому-

нибудь классу: первому, второму, третьему. Папа, отвечая на вопросы со 2 и 3 ряда, быстро из первоклассника стал третьеклассником, а к концу года закончил семилетку. Учился он всего 1 год. Затем, уже работая в редакции, он сдал экстерном экзамены за 10 классов. Сдал успешно.

Папа мог все, наверное, это оттого, что он привык во всем разбираться сам. Ведь почти все науки он осваивал самостоятельно. И в шахматы он научился играть по книге, и фотографировать, и разбираться в электронике, и др. Поэтому в жизни он не вел себя как узкий специалист, это я умею, а это, извините... У него не было заранее предубежденности, что не сможет. Никаких ограничений. Он все время учился и все время что-то паял, собирал, чинил.

Работал он увлеченно, всегда во все вкладывая душу. Как часто папа слышал «тонкокожий», мягкотелый, а в нем жила не мягкотелость, а большая душа, которая умела откликаться, сопереживать, сочувствовать, умела любить, прощать. Душа, обладающая большим тактом. Для меня папа – это великий ум и великое сердце, упакованное в скромную оболочку. В нем не было ячества, он не страдал чувством превосходства. Удивительная скромность и не выпячивание себя.

В вопросах честности и порядочности он всегда был принципиален. В эпоху брежневских дефицитов он не зависел ни от кого, потому что ни у кого ничего не просил и не брал. Он был свободен. У нас были такие старомодные нынче понятия, как «честь семьи». Для меня это не красивые, громкие слова, это внутреннее убеждение, встроенное внутри меня, переданное каким-то образом отцом. Честь и честность – это тоже папа и искренность тоже он. Он не носил масок, он всегда был самим собой, он был настоящим.

Также папа выступал в школах, детских домах, был в жюри КВН города, его приглашали на юбилеи и другие праздники. С ним было интересно».

В 60 – 70-е годы Николай Иванович Теплов заведовал молодежным отделом городской газеты «Борьба за уголь». Много сил и времени посвятил становлению поэтических талантов.

Одними из лучших учеников Н.Теплова были Сергей Подгорнов, Ирина Притчина, Нина Павлова (Кабанова), с которыми он вместе работал в газете «Борьба за уголь».

Нина Михайловна Кабанова (Павлова), ныне член Союза журналистов России, - одна из его учениц тепло отзывалась о своем наставнике: « Н.Теплов был хорошо знаком с нашим знаменитым поэтом-земляком В.Федоровым, который часто приезжал к нам, когда бывал в Марьевке. Мы устраивали встречи с ним, слушали его, а потом он нас. Теплов нам подсказывал, что можно прочитать из своих стихов. В.Федоров вникал в то, что ему представляли на суд.

Так же повлияло наставничество Николая Теплова на Валентину Волошину (поэтессу, член Союза писателей России, певицу)

Публикации:

1. Теплов, Н. Алексей Дулов дает полторы нормы / Н. Теплов // Борьба за уголь. – 1958. - №183, 13 сентября. – С. 1.
2. Теплов, Н. В ту осень : [стихотворение] / Н. Теплов // Борьба за уголь.- 1959.- №130, 28 июня.- С. 2.
3. Теплов, Н. Герои не умирают / Николай Теплов // Борьба за уголь. – 1969. - №120, 19 июня. – («Ровесник». Клуб молодых).
4. Теплов, Н. Мальчишка: [стихотворение]/ Н.Теплов // Борьба за уголь. – 1959. – 1 марта (№47). – С. 3. – (Литературная страница).
5. Теплов, Н. Мой город : [стихотворение] / Н. Теплов // Борьба за уголь. – 1958. - №213, 24 октября. – С. 1.
6. Теплов, Н. На разгром белых банд / Н. Теплов // Борьба за уголь. – 1958. - №217, 29 октября. – С. 2-3.
7. Теплов, Н. На Яе / Н. Теплов // Борьба за уголь. – 1958. - №184, 14 сентября. – С.
8. Теплов, Н. Осеннее : [стихотворение] / Н. Теплов // Борьба за уголь. – 1958. - №210, 19 октября. – С. 2.
9. Теплов, Н. Паренек с переулка Советского / Николай Теплов // Борьба за уголь. – 1969. - №54, 15 марта. – С. 3. – («Ровесник». Клуб молодых).
10. Теплов, Н. Предать любовь и изменить мечте...». «Удивленно на мир смотрю...», «Я люблю тебя...», «Цветок без запаха, без цвета...», Городу, «Под зорями, под солнцем...», Голубые росы // Станция Анжерская : стихи. – Кемерово : Кузбассвузиздат, 2003. – С. 129 – 134.
11. Теплов, Н. Утро : [стихотворение] / Н. Теплов // Борьба за уголь.- 1959.- №143, 17 июля.- С. 3.

Публикации об авторе:

12. Кабанова, Н. М. Душевно, искренне, светло // Кабанова Н. М. С тобой, мой старый добрый город. – Анжеро-Судженск : Издательство Анжеро-Судженского филиала ТГПУ, 1997. – С. 512 – 515.
13. Николай Теплов – поэт, журналист. Тепло души дарил он людям // Я родом сибиряк. Анжеро-Судженск литературный / авт.-сост. Н. М. Перекрест. – Кемерово: Кузбассвуиздат, 2008. – С. 29 – 50.
14. Занятия литературной группы // Борьба за уголь. - 1959. – 15 марта (№57). – С. 1.