

КАРТОЧКА РЕГИСТРАЦИИ ПЕРСОНАЛИИ
в электронном энциклопедическом ресурсе
«Выдающиеся люди Анжеро-Судженска»

Фамилия: Полонянкин

Имя Отчество: Федор Егорович

Населенный пункт: Челябинская область, г. Усть-Катав

Почетное звание:

Год присвоения:

Сфера деятельности: Участник революционных событий в Анжеро-Судженске

Биография: (Биография взята из книги Умнов, Г. Р. Свидетельствует время: страницы истории Анжеро-Судженска / Г. Р. Умнов. – Кемерово: Кемеровское книжное издательство, С. 38 – 39.):

«Со слов Федора Ивановича Ципляева складывается образ старого интеллигентного рабочего: строгого и взыскательного к своему мастерству, сдержанного в оценке своей работы, по-русски щедрого умельца, всегда готового поделиться своими навыками с другими.

Прошло много времени со дня их первого знакомства, Федор Иванович сам постарел, а, вспоминая Полонянкина, молодец, весь светился.

Позднее я встретился с приемной дочерью Федора Егоровича Полонянкина, Бывшей учительницей анжерской школы – Анфисой Ивановной Петуниной. Благодаря ей и родились эти строки о замечательном человеке, авторе венка из угля, сделанного на гроб В. И. Ленина.

- Полонянкин – с Урала, Усть-Катавского завода, - не спеша рассказывает Анфиса Ивановна. – Федор Егорович был суровый на вид, хороший охотник, любил собак, часто бродил с ними по уральским лесам и болотам, ценил и знал природу. Урал наложил на него свой отпечаток. Его отец, Егор, был плотником, оторвался от деревни, от крестьянского дела.

Рано Федор Егорович сближается с революционными рабочими. И, естественно, попадает охранке на заметку. В 1905 году, опасаясь ареста, он сжигает запрещенную литературу и спешно уезжает в Томск. Здесь Федор Егорович поступает на фабрику Лопухина. Проработал немного. «Видимо у него неважные были документы», - замечает Анфиса Ивановна. В 1907 году приехал в Анжерку, на казенные копи. Был принят на механический завод модельщиком. В партию Федор Иванович вступил в 1924 году.

Сохранилась записная книжка в кожаном переплете. Туда он записывал свой заработок и расходы на выписываемую литературу. Вот одна из записей: «Золотая книга», «Полный пантеон всех ремесленных наук» - 3 рубля. Вот им сделанный стол, буфет. Делал действующую модель шахты Анжерских копей в 1911 году для промышленной выставки в Омске. Она демонстрировалась в павильоне «Горнорудная промышленность». Действующая модель воспроизводила угольные забои, штреки, подъемную паровую машину, эстакады, к которым подкатывал паровоз с красными вагончиками. После закрытия выставки модель была передана Томскому политехническому институту. В доме, где жил Федор Егорович, - большая библиотека, собранная Полонянкиным.

Такому мастеру шахтеры поручили сделать венок из угля, возложенный на гроб В. И. Ленина в 1924 году. Федор Ципляев вырезал из кокса буквы. Они вставлялись в коробочки, сделанные из латуни, и приклеивались. Вверху венка составлена надпись: «Заветы Ильича не забудут горняки», а в центре, по кругу, выросли рельефные буквы: «Анжеро-Судженцы – Ильичу».

Федор Егорович был высокого роста, с большим лбом, в очках, худощавый, глаза серые, мечтательные, немного замкнутый, честный. Так описала Полонянкина А. И. Петунина.

Знаменитый венок Федор Егорович делал дома. Приносил уголь разных сортов, медленно и осторожно изготавливал каждый листочек, целые веточки.

Очень мучился, когда не получалось, терпеливо и сосредоточено начинал все заново.

У Полонянкина детей не было. Удочерил Анфису, после смерти сестры Анфисы – Анны, Полонянкины взяли к себе ее малолетнего сына Сережу. Позже Сергей стал радистом, зимовал на Диксоне.

Федор Егорович Полонянкин умер во время Великой Отечественной войны - в 1942 году, в возрасте 70 лет».

Публикации собственные (в алфавитном порядке): нет

Публикации о персоне (в алфавитном порядке):

1. Краснокутский, Г. Венок из угля / Г. Краснокутский // Борьба за уголь. – 1958. - №16, 22 января. – С. 2.
2. Краснокутский, Г. Это было в 1924 году / Г. Краснокутский // Борьба за уголь. – 1958. - №16, 22 января. – С. 2.
3. Умнов, Г. Р. Свидетельствует время: страницы истории Анжеро-Судженска / Г. Р. Умнов. – Кемерово: Кемеровское книжное издательство, С. 38 – 39.



1924 год. Делегация Анжерских копей перед отъездом в Москву на XIII съезд партии. Слева направо: секретарь райкома К. Ф. Гроднер, горняк И. А. Богачин и мастер-модельщик Ф. Е. Полонянкин

Составитель: Муниципальное бюджетное учреждение культуры Анжеро-Судженского городского округа «Централизованная библиотечная система», главный библиограф Солопова Наталья Васильевна